

Bruno Duclau d'Aubigné

Paroles  
de garçon



Éditions  
Le Solitaire

## Préambule

Le passé est là, vous dedans.  
Il est possible de le travestir.  
Refuser d'affronter les souffrances vécues,  
c'est prendre le risque de ne voir jamais  
ses plaies se refermer.  
Accepter ses différences,  
ne plus mentir, ni à soi, ni aux autres,  
se respecter,  
c'est commencer à trouver le chemin  
de la liberté  
et s'engager sur celui du bonheur.



**4 ans**

Papa n'aime pas le garçon

Papa n'aime pas le garçon,

Il n'aime ni les chansons de grand-mère,  
ni les histoires de mémé.

Toujours il doit se taire,  
Tais-toi, tais-toi, tais-toi !!!

Il n'aime que sa sœur, qu'il cajole, câline, embrasse.

Papa n'embrasse jamais le garçon.

Pourtant le garçon aime Papa, réclame des câlins,  
des bisous, mais rien.

Le garçon a compris, Papa n'aime que les filles,  
alors fille il sera.

Comme sa sœur, il se met à minauder,  
fait les yeux doux, joue avec ses cheveux,  
montre à Papa comment lui aussi  
coiffe bien les poupées.

Papa n'aime pas non plus.

Non, décidément, Papa n'aime pas le garçon !





**12 ans**

Je ne suis rien

« Je ne suis rien, rien du tout » dit le garçon.

Une fille sans talent et peu convaincante,  
un garçon raté, trop de fille dedans.

Tout le monde à l'école le voit, rit, se moque.

« Non décidément, je ne suis rien de bon,  
que du mauvais, de la contrefaçon. »

Pourtant, il veut être ce qu'il y a de mieux,  
être beau et séduisant,  
mais il est ce qu'il y a de pire,  
de répugnant, de repoussant.

Heureusement, Nounours est là pour parler,  
triste aussi.

Alors le garçon le console, lui promet  
que lorsqu'il sera grand tout sera différent.

On l'aimera et on sera fier de lui.

Nounours est enfin calmé  
et s'endort contre son épaule.





**14 ans**

## La maquette

Le sapin clignote,  
les cousins, cousines, oncles et tantes,  
tournent autour comme des papillons.  
Dessous il y a les cadeaux, chacun cherche le sien.  
Le garçon a fait le tour des paquets sans succès.  
Il attend donc dans le coin de la pièce  
que tout le monde ait pris le sien.  
Le cousin a bien son village d'indiens,  
sa sœur sa trousse de maquillage,  
la cousine ses livres de Jules Verne.  
Les parents eux aussi ont tous leur cadeau.

Peut-être que quelqu'un a pris le sien par erreur.

Mais non, ils s'embrassent.

Il n'y a plus rien sous le sapin.

Pas de cadeau pour le garçon.

Dans son coin, les yeux brouillés,

« Il n'y a rien pour moi ? »

Son cadeau a été oublié sur l'armoire,  
dans la chambre.

Maman va le chercher.

Il n'est pas emballé.

C'est une petite maquette de maison,  
pour égayer le parcours de son train électrique.

Le garçon regarde la boîte.

Il la montera... plus tard.



La saisie, la composition, la réalisation graphique,  
l'impression et le façonnage de cet ouvrage  
ont été réalisés par

*Les Ateliers de la Verrerie*

31 rue de la Verrerie à Tarbes (65)

pour le compte des *Éditions Le Solitaire*.

Achevé d'imprimer en avril 2009

Dépôt légal : 2<sup>ème</sup> trimestre 2009

ISBN : 978-2-916388-60-1

Illustrations :

Mylène FONDECAVE

© Le Solitaire, 2008

Tous droits réservés.

Toute reproduction, même partielle, faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement des auteurs et de l'éditeur, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.