



Depuis 2005,  
des amoureux du livre  
décident d'unir leur passion  
et leur savoir-faire  
pour proposer des solutions d'édition  
qui valorisent les auteurs et leurs œuvres.

**LE SOLITAIRE**  
une autre idée de l'édition



## Jean-François VAISSIÈRE

[ACCUEIL](#)

*Chroniques du bord de Garonne... et d'ailleurs*

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

[COMMANDES](#)

ISBN 978-2-364071261

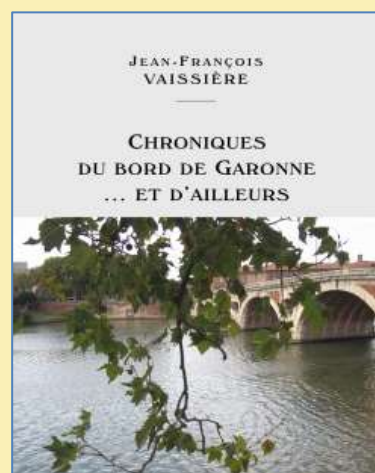
Genre : Textes brefs

[ÉDITION](#)

Prix : 10 euros

Format : 58 pages – 15,8 x 20,2 cm

[CONTACT](#)



Une Garonne qui se prend pour le Mississippi, une rivière gersoise qui se transforme en fleuve amazonien, un billet aller-retour du port de Toulon à la froideur d'un cimetière canadien, des senteurs de la Montagne Noire à la découverte de la langue occitane en région parisienne ; autant de tableaux vers lesquels nous entraînent ces chroniques. En prime, toujours et encore, les berges de dame Garonne sur lesquelles flâne une certaine Leila, un bouquet de fleurs de véronique à la main.

Comme bande originale, une vieille balade gasconne qui croise la musique de Dylan, les Stones que l'on écoute tout en fumant des P4, dégustation de Chichi-Fregi avant de prendre l'autoroute des Deux-Mers, source d'inspiration pour un vieux Dobro made in Texas. Télescopage des sixties avec le deuxième millénaire, tranches de vie couleur bluesy sur un blues tantôt noir, tantôt rose comme Toulouse la ville du narrateur.



**Jean-François Vaissière**

Dans les sixties, à quel choix cornélien se voyait exposé un baby boomer ? Être Stones ou Beatles, faire du rock ou du folk. Jean-François Vaissière écoute les Stones mais joue du Joan Baez et du Dylan sur une guitare improbable acquise à l'âge acnéique.

Après quelques errances musicales, il atterrit en 1983 derrière le micro d'une radio libre. L'expérience radio dure 25 ans, d'abord comme journaliste, puis comme responsable promotion à RFM et Europe 2 Toulouse. Le hasard des rencontres l'amène à disserter sur le rock et le folk au magazine *Rock et Folk* avec lequel il collabore pendant sept ans. Depuis 2007, il enseigne dans une école de formation aux métiers de la radio.

En 2010, il renoue avec la scène. Sous le pseudo de Jefferson Noizet. Il a publié trois albums salués par la critique. Depuis 2016, *Chroniques du bord de Garonne... et d'ailleurs* fait l'objet d'une lecture musicale en compagnie du comédien Frédéric Cyprien, lui aussi édité aux éditions Le Solitaire depuis 2012.