



Éditions
Le Solitaire

Depuis 2005,

LE SOLITAIRE

propose des solutions d'édition
qui valorisent les auteurs et leurs œuvres.

une autre idée de l'édition :
mettre l'exigence à portée de tous



[ACCUEIL](#)

[COMMANDES](#)

[ÉDITION](#)

[CONTACT](#)

[Dominique MONTALIEU, textes poétiques](#)

[Mylène FONDECAVE, photographies & textes documentaires](#)

**Prix du Livre d'Art des Gourmets de Lettres
sous l'égide des Jeux Floraux (Toulouse, 2 octobre 2016)**

Toulouse – De Rues en Rimes

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

ISBN 978-2-364071131

Prix : 25 euros

Genre : Promenade toulousaine, Poésie & humour

Format : 21,1 x 23 cm – 138 p.

Dépôt légal : Mars 2016

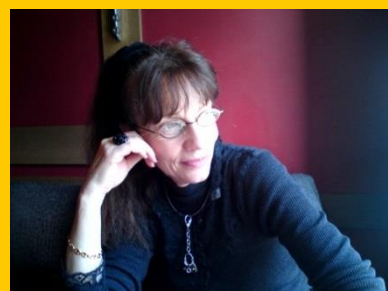
Sous la plume de Dominique Montalieu
et les photographies de Mylène Fondecave,
les rues de Toulouse grouillent de récits singuliers,
les murs suintent et livrent leurs secrets.

Magicien du verbe, détourneur de mots,
Dominique Montalieu nous entraîne
en une savoureuse et humoristique promenade.

Écrivain et photographe, Mylène Fondecave pose sur Toulouse
un regard tendre et insolite.

De rues en rimes, au fil des images et des notices historiques,
la ville rose ne cesse de séduire ses admirateurs.

**Un livre magnifique et original
Un cadeau à ne pas manquer !**



Mylène FONDECAVE

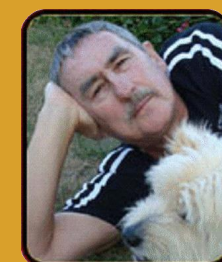
Comédienne, Mylène FONDECAVE crée la Compagnie Jeune Théâtre en 1987 et y adjoint une École d'Art dramatique en 1991. Au rôle de metteur en scène, elle ajoute rapidement celui d'auteur dramatique, adaptant des auteurs célèbres ou produisant de nombreux textes originaux.

*En 2010,
Mylène Fondecave a été nommée
Chevalier des Palmes Académiques
pour son œuvre théâtrale
à destination de la jeunesse.*

*Depuis 2013, Mylène Fondecave
est vice-présidente de l'AMOPA 65.*

Outre sa production théâtrale, Mylène Fondecave est l'auteur de plusieurs nouvelles, récits et écrits poétiques.

Depuis 2007, elle se consacre à l'écriture et travaille au sein des Éditions Le Solitaire comme illustratrice et directrice de collection.



Dominique MONTALIEU

Tel un chat avec une pelote de laine, Dominique Montalieu aime à jouer avec les mots. Toujours à l'affût d'un bon mot, d'un jeu de sonorités, il prend un malin plaisir à triturer la langue dans tous les sens, pour en extraire un suc des plus savoureux.

Avec ses poèmes, qu'il qualifie lui-même d'« humour-vers, parfois noir, qui ne riment à rien, sauf au plaisir de s'adonner à cet extraordinaire exutoire qu'est le rire », Dominique Montalieu a choisi, de son propre aveu, de « combattre les traces de la vie et le stress du travail par le partage de sourires avec mon prochain ».

Ce cadre manager retraité d'une grande compagnie d'assurances, qui se dit « conscient de son existence infinitésimale dans l'univers et devant l'éternité », a cependant conservé toute son âme d'enfant et reste un épicurien qui choisit de profiter de chacun des instants de l'existence.

