

Éditions
Le Solitaire

Depuis 2005,

LE SOLITAIRE

propose des solutions d'édition
qui valorisent les auteurs et leurs œuvres.

*une autre idée de l'édition :
mettre l'exigence à portée de tous*



[ACCUEIL](#)

[COMMANDES](#)

[ÉDITION](#)

[CONTACT](#)

Bernard MIRAMBEAU

Fragments de guerre 1914-1918

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

ISBN 978-2-364071278

Prix : 23 euros

Genre : Beaux Livres – Document

Format : 188 pages – 22 x 17 cm

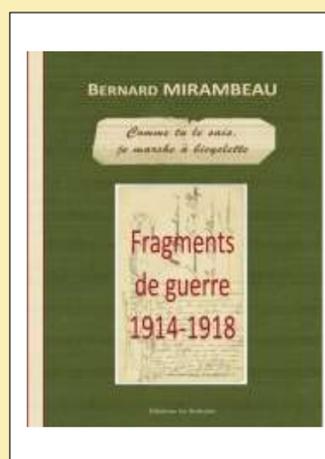
Dépôt légal : Mars 2018

Fragments de vie exhumés des cartons des brocanteurs, fragments d'hommes que Bernard Mirambeau fait revivre à travers leur correspondance.

Dans ce livre dédié à son grand-père, Bernard Mirambeau dresse une galerie de portraits. Portraits de ceux qui ont fait la guerre de 14, cette fameuse guerre qui se lit à la verticale sur les monuments aux morts. Portraits de ceux que l'on appelait « les poilus ».

Collectionnés avec passion, photos, dessins et lettres proviennent de ce que Bernard Mirambeau nomme son « trésor de guerre ».

**Fragments de guerre 14-18 :
L'homme derrière le soldat**



L'enfant du Jardin Massey

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

ISBN 978-2-364071230

Prix : 19 euros

Genre : Souvenirs de la Bigorre

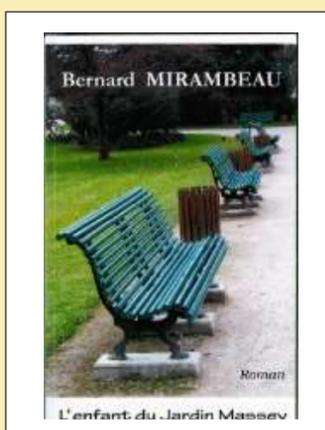
Format : 270 pages – 15 x 23,5 cm

Dépôt légal : Mars 2017

« Le bonheur n'est rien d'autre que la somme de minuscules détails en harmonie »

Dans L'enfant du Jardin Massey, Bernard Mirambeau croque à nouveau d'attachants portraits au cœur de cette terre bigourdane qui ne cesse de l'inspirer.

D'une plume vive, il retrace avec humour et tendresse l'improbable destin de Rose.



Amours de Bigorre

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

ISBN 978-2-364071049

Prix : 19 euros

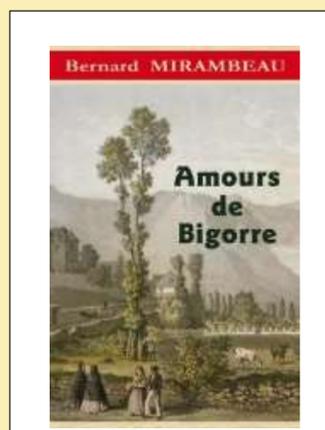
Genre : Souvenirs de la Bigorre

Format : 248 pages – 15 x 23,5 cm

Dépôt légal : Septembre 2015

« J'ai fouillé dans ma mémoire, j'ai gratté tout au long de l'Arros, j'ai exhumé les histoires que le vent colporte, le vent et aussi quelques langues de vipère... Je n'ai trouvé que des histoires d'amour. Des histoires de cru. C'est bon signe, signe que la Bigorre survivra : l'amour, ça sert aussi à se reproduire. »

Après *De Bigorre étant...*, Bernard Mirambeau pose de nouveau un regard tendre et amusé sur cette terre de Bigorre où se tissent les destins amoureux des héritiers des deux Marie, la Marie-Grande et la Marie-Petite, héroïnes du premier tome.



Bernard Mirambeau

Nouvelliste pour *France-Loisirs* et *France-Inter*,
auteur du *Village aux loups*
(Ed. Encre Bleue, 2013),
profondément attaché à la Bigorre,
Bernard Mirambeau témoigne
dans ses derniers ouvrages
de la richesse humaine
d'une époque peut-être révolue.

De Bigorre étant...

ISBN 978-2-364070936

Prix : 19 euros

Histoires d'antan

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

Genre : Souvenirs de la Bigorre

Format : 240 pages – 15 x 23,5 cm

Dépôt légal : 2014

Avec les deux Marie, la Marie-Grande et la Marie-Petite, c'est toute la Bigorre que l'on embrasse d'un seul regard. Une région tout en contrastes, des plaines aux monts, de la terre riche à la terre mesquine, avec ses portails si hauts qu'ils cachent les secrets de famille, mais toujours une terre de labeur, aux saisons rythmées par les traditions et le rugby.

Avec les deux Marie, c'est l'histoire d'une famille, d'un hameau, d'un village, comme il en existe des centaines en Bigorre.

Avec les deux Marie, c'est la Bigorre qui vit sous la plume magistrale de Bernard Mirambeau, une Bigorre croquée d'un trait incisif, une Bigorre authentique peuplée d'autant de Marie-Grandes et de Marie-Petites qui, à elles seules, écrivent l'histoire et perpétuent le souvenir d'une Bigorre ô combien attachante.

