



 *Éditions*
Le Solitaire

Depuis 2005,
des amoureux du livre
décident d'unir leur passion
et leur savoir-faire
pour proposer des solutions d'édition
qui valorisent les auteurs et leurs œuvres.

LE SOLITAIRE
une autre idée de l'édition



Roger LOMBARDOT

[ACCUEIL](#)

[COMMANDES](#)

[ÉDITION](#)

[CONTACT](#)

Ce soir je ne jouerai pas Antigone

ISBN 978-2-364071360

Prix : 10 euros

Collection Jeune Théâtre (Art & Spectacle)

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

Genre : Théâtre
Format : 50 pages – 15,5 x 21,6 cm
Dépôt légal : 2018

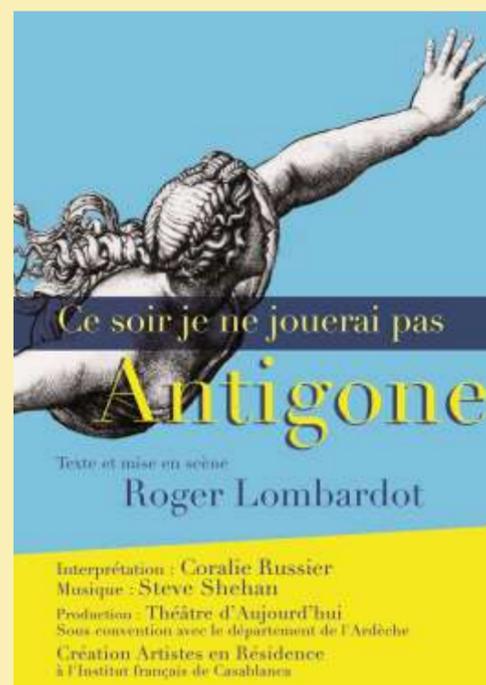


Roger Lombardot

Ce soir je ne jouerai pas Antigone... Ce sont les premiers mots que la comédienne adresse au public, l'invitant respectueusement à quitter la salle. Ce soir, elle ne peut tenir son rôle, elle n'en a pas la force. Elle vient d'être frappée par une tragédie : son frère s'est noyé en portant secours à des migrants échoués sur les côtes de l'île grecque de Lesbos. Son corps n'a pas été retrouvé.

Elle évoque Polynice, le frère d'Antigone. De même que le personnage de Sophocle, son frère à elle n'aura pas de sépulture. Insensiblement, elle se met à raconter l'histoire du défunt : sa fiancée tuée lors d'un attentat, l'abandon de ses études pour se mettre au service des plus fragiles... les témoignages qu'il a recueillis à propos des violences faites aux femmes, aux enfants, dans les zones de conflits et ailleurs... son indignation face à l'indifférence, au rejet de l'autre... sa révolte à l'égard de nombreux responsables qu'il accuse de lâcheté.

Et puis, à la suite, elle nous délivre sa propre parole. Une parole de femme... libre, forte, déterminée... Elle ne joue pas Antigone, elle est Antigone.



Roger Lombardot a écrit 40 pièces de théâtre, dont la plupart ont été créées, par lui-même et par de nombreux metteurs en scène, en France et à l'étranger. Elles ont fait l'objet d'un mémoire en Sorbonne par Antoinette de Robien.

Par ailleurs, Roger Lombardot a réalisé un nombre important de spectacles dans la nature : sentiers, lacs et rivières, vignobles, grottes, forêt au Canada, plateau dans les Carpates, volcan en Islande, lagon en Polynésie, concert sur le Mont-Blanc réunissant cent musiciens et choristes.

50 ans d'amour – 68, mon amour

ISBN 978-2-364071285

Prix : 10 euros

Collection Jeune Théâtre (Art & Spectacle)

[< CLIQUER pour COMMANDER >](#)

Genre : Théâtre
Format : 86 pages – 15,5 x 21,6 cm
Dépôt légal : 2018

Ils se sont connus en 68, ils s'aiment toujours... Est-ce parce qu'ils se sont connus en 68 qu'ils s'aiment toujours ?

La réponse est dans le texte : « Notre amour, il vient de là... de tout ce qu'on a partagé ensemble : nos espoirs, nos luttes, nos élans, nos rêves, nos folies, nos amitiés, nos défis, nos émotions, notre joie de vivre... toutes les tares qu'on avait contractées en 68... Depuis cinquante ans qu'on chemine ensemble, j'ai dû te prendre cent mille fois dans mes bras et cent mille fois j'ai ressenti le même émoi... le même bouleversement des sens, le même enchantement de l'esprit. Celui qui n'a jamais connu cela ne peut pas imaginer... pas comprendre le monde contenu dans cette étreinte... pas percevoir sa beauté, son étendue, sa richesse... Cette étreinte qui est le noyau de notre histoire, la matrice à partir de laquelle tout s'est organisé... Je trouve cela miraculeux : pouvoir puiser chaque jour dans les bras de l'autre la joie de vivre. »

