



 *Éditions*  
*Le Solitaire*

Depuis 2005,

**LE SOLITAIRE**

propose des solutions d'édition  
qui valorisent les auteurs et leurs œuvres.

*une autre idée de l'édition :  
mettre l'exigence à portée de tous*



[ACCUEIL](#)

[COMMANDES](#)

[ÉDITION](#)

[CONTACT](#)

**Mylène FONDECAVE**

[Pour le Théâtre JEUNESSE de Mylène Fondecave,  
voir la collection LE CHEMIN DES MOTS.](#)

## Le THÉÂTRE

**Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière** ISBN 978-2-364071384 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Spectacle pédagogique, d'après la vie et l'œuvre de Molière (11-15 ans)** – 58 pages – Dépôt légal : Mars 2019

Molière, considéré à son époque comme « le premier farceur de France », reconnaissait « qu'il n'avait rien de mieux à faire que d'attaquer par des peintures ridicules les vices de son siècle... » Mais c'est aussi Jean-Baptiste Poquelin et son « horreur pour la tricherie, pour l'affectation, pour l'hypocrisie sous toutes ses formes ». Comédien, chef de troupe, jusqu'à sa mort sur scène, en jouant *Le Malade imaginaire*.

**Sur un Feydeau perché** ISBN 978-2-364071391 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Comédie, d'après l'œuvre de Georges Feydeau** – 108 pages – Dépôt légal : Mars 2019

Vaudeville dont l'action se situe dans un appartement en travaux, *Sur un Feydeau perché*, d'après l'œuvre et à la manière de Feydeau, est une irrésistible comédie aux situations burlesques, nées d'un enchevêtrement de quiproquos.

**Le nez dans la soupe** ISBN 978-2-364071407 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Comédie, d'après l'œuvre de Molière** – 60 pages – Dépôt légal : Mars 2019

Étrange situation à laquelle est confrontée Magdelon, jeune comédienne qui s'apprête à dénoncer dans une pièce le mariage « arrangé », alors qu'elle en est elle-même la victime dans sa vie privée. Mais le rire et la comédie l'emporteront. *Le nez dans la soupe* est un spectacle créé par Mylène Fondecave sur le thème du mariage, à partir de l'œuvre théâtrale de Molière.

**Un vent de liberté** ISBN 978-2-364070172 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Drame historique** – 88 pages – Dépôt légal : Janvier 2006

Au cœur du XVIII<sup>e</sup> siècle, une troupe de comédiens se trouve contrainte de lutter contre la cabale, le crime et la calomnie, pour protéger son art contre un pouvoir arbitraire. Cette dramatique historique, prenant appui sur les déboires du Théâtre de Foire, nous fait partager une aventure artistique qui donnera naissance au vaudeville, à l'opéra-bouffe, à la pantomime et au monologue.

**Et le chat dansera** ISBN 978-2-364070202 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Suspense dans une souricière** – 84 pages – Dépôt légal : Avril 2007

Cinq employés d'hôtellerie ont été recrutés par un maître d'hôtel peu scrupuleux pour la période estivale. Victimes de chantage, suite à leur passé douteux, ils sont impliqués malgré eux dans un trafic crapuleux. Craignant d'être découverts, ils vont alors s'ingénier à faire disparaître le maître d'hôtel gênant. Mais qui donc est l'auteur de la mystérieuse convocation que chacun d'eux reçoit quelques années plus tard ?

**Rose** ISBN 978-2-364070189 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Drame en trois époques** – 70 pages – Dépôt légal : Janvier 2006

Rose est l'histoire d'un amour parfait qui naît, se développe et atteint sa plénitude au-delà de l'univers clos des apparences. Le destin de Rose, jeune fille simple, promise au mariage et à un bonheur sans histoire, bascule le jour où elle reçoit une lettre de son fiancé, soldat au Front, durant la première guerre mondiale. Cette lettre qu'elle n'ouvrira jamais, au contenu non défloré, sera l'image de Rose et de son amour intact, préservé des sévices du temps.

**Céline** ISBN 978-2-364070196 Prix : 7,50 € [< Ajouter au panier >](#)

**Drame** – 78 pages – Dépôt légal : Janvier 2006

Durant les années sombres de l'Occupation, Céline, épouse du romancier Paul Duverger, est impliquée dans une affaire de Résistance. Victime de son insouciance, elle devient malgré elle l'héroïne d'un piège qui se refermera inéluctablement sur elle.

Drame de la trahison et de la lâcheté, *Céline* est avant tout une grande histoire d'amour.

**Le Mollet de Macha** ISBN 978-2-364070219 Prix : 10 € [< Ajouter au panier >](#)

**Cinq nouvelles pour la scène** – 84 pages – Dépôt légal : Janvier 2006

*Le Chemin du Gué* est une caricature d'un milieu rustre et campagnard.

*Elle*, plutôt surréaliste, aborde la notion d'incommunicabilité.

*L'Odeur des Embruns* et *Le Chant des Mots* sont brossées à longs traits romantiques : amours blessées sur fond marin pour l'une, amour et liberté intimement liés pour l'autre.

Quant au *Mollet de Macha*, c'est une nouvelle naïvement érotique.

**Spirale** ISBN 978-2-364070226 Prix : 10 € [< Ajouter au panier >](#)

**Fantaisie chorégraphique** – 42 pages – Dépôt légal : Janvier 2006

*Spirale*, c'est la pensée qui voyage, qui s'enroule et se déroule, se noue et se dénoue... Avec elle, entrons dans l'univers clos de l'écriture, là où les mots s'objettisent, se circonvolent, se corpsifient, se croisent, s'entrecroisent et s'assoient tout simplement sur scène...

*Spirale* se présente comme une fantaisie chorégraphique pour 5 personnages féminins, sur un texte en voix off.



**Mylène FONDECAVE**

Comédienne, Mylène FONDECAVE crée la Compagnie Jeune Théâtre en 1987 et y adjoint une École d'Art dramatique en 1991. Au rôle de metteur en scène, elle ajoute rapidement celui d'auteur dramatique, adaptant des auteurs célèbres ou produisant de nombreux textes originaux.

*En 2010,  
Mylène Fondecave a été nommée  
Chevalier des Palmes Académiques  
pour son œuvre théâtrale  
à destination de la jeunesse.*

Outre sa production théâtrale, Mylène Fondecave est l'auteur de plusieurs nouvelles, récits et écrits poétiques.

Depuis 2007, elle se consacre à l'écriture et travaille au sein des Éditions Le Solitaire comme illustratrice et directrice de collection.

